

Os lo cuento....O.E. y T.I. 2012

Escrito por sanjon - 11/01/2012 19:02

...Silencio. Las hojas, incansables hasta entonces, se habían quedado congeladas como retratadas tras un clic fotográfico. La respiración contenida de 100 participantes empatizaban sin querer con la apnea de los tres tiradores que estaban a un disparo de superarse a sí mismos y además llevarse la guinda del pódium. Es la muerte súbita simultánea.

100 dianas, siete horas de competición son la excusa para dos días de mociones contenidas...a veces, otras... dejando que nos desborden. Es lo mejor de ésta competición...lo humano.

El Open Internacional de Field Target de Euskadi y "La Ibérica " 2012 está a tres disparos del final. Las txapelas por un lado y el grabado del nombre de los "inmortales " en el trofeo ibérico están a punto de encontrar su dueño.

Pom, pom, pom....un minuto, dice la Juez Principal.

Susurros entre el público. Susurros. Una mezcla de acento argentino, inglés, italiano, portugués, gallego, andaluz, aragonés, catalán, francés, vasco... hace del rumor un sonido ininteligible.

Silencio por favor...30 segundos – Reclama la jueza- .

Suena el primer disparo de uno de ellos....

Tumm, tuuuu, tuuuuu, suena el móvil.. Descuelgo viendo antes en la pantalla que es el "presi". Es Bastlar, me llama cuando estoy preparando la cena del crío.

Bastlar: Te llamo para quedar para empezar a organizar el Open 2012.

Sanjon: Joder...cada año empezamos antes, pero si todavía estamos en noviembre.

Bastlar: Sí, ya lo sé, pero hay que mejorar cosas del año pasado y sino empezamos ya nos va a pillar el toro.

Sanjon: Tienes razón. ¿Quiénes van a la reunión?

Bastlar: En un principio te vienes tú como responsable del diseño y coordinación del tinglado, Shenia también como jefa de los jueces, y Untzi como responsable de inscripciones.

Sanjon: Ok, mañana a comer en la sociedad.

Dos horas de reunión más tarde, cuando aún faltaban nueve meses para volver a escuchar el aurreku en el campo de tiro de Zumarraga entre el 30 de junio y 1 de julio el Open ya estaba en marcha.

Estamos en Enero, quedan seis meses. ¡!Se nos echa encima!!.

Patrocinadores, diseño de campo, mejora del material, formación de jueces, hoteles, restaurante, promoción nacional e internacional.....!!!ahhhhhhhhh!!!!!!.

Txebos , sabueso incansable, ha conseguido que el Corte Inglés sea patrocinador de la competición tras varias reuniones, por eso el triángulo verde de su logotipo estará repartido por el campo de tiro, al igual que KAIKU, también producto de las gestiones de éste. Como no...los patrocinadores de siempre como COMETA o INSALUS, estarán presentes para hacer de la TXAPELA-IBÉRICA algo especial.

¡!Solo faltan 6 meses!!...Más de 100 correos electrónicos por barba ya han cruzado los organizadores y alguna que otra factura telefónica empieza a ser más abultada de lo normal.

Te doy ideas:

El viento de poniente soplaba enfurecido, la tirada estaba en pleno apogeo, la gente juraba en hebreo, no había manera de anticipar el efecto del viento, las puñeteras vacas no me dejaron dormir,

El viejo tirador de cuyo nombre nadie sabe su origen, salvo un tabernero cachondo de su pueblo natal, allá en aquella tierra donde el mar se vuelve verde oscuro al atardece y las montañas bañan sus pies en agua salada..... un momento que me voy por las ramas y las manzanas están verdes.....olfateaba el viento como un viejo sabueso intentando adivinar la trayectoria del jodido perdigón, una tarea difícil sin duda, pero el viejo era viejo y zorro, no obstante sabía más por viejo que por zorro y algo le decía que aquel no era su día.....

continuará.....

=====

Re: Os lo cuento....O.E. y T.I. 2012

Escrito por sanjon - 12/01/2012 22:02

truman escribió:

Te doy ideas:

El viento de poniente soplaba enfurecido, la tirada estaba en pleno apogeo, la gente juraba en hebreo, no había manera de anticipar el efecto del viento, las puñeteras vacas no me dejaron dormir,

El viejo tirador de cuyo nombre nadie sabe su origen, salvo un tabernero cachondo de su pueblo natal, allá en aquella tierra donde el mar se vuelve verde oscuro al atardece y las montañas bañan sus pies en agua salada..... un momento que me voy por las ramas y las manzanas están verdes.....olfateaba el viento como un viejo sabueso intentando adivinar la trayectoria del jodido perdigón, una tarea difícil sin duda, pero el viejo era viejo y zorro, no obstante sabía más por viejo que por zorro y algo le decía que aquel no era su día.....

continuará.....

ostias...pues a mí me estabas enganando....

=====

Re: Os lo cuento....O.E. y T.I. 2012

Escrito por gil gil - 12/01/2012 22:08

Ahora podía decirte Truman:

Continuará ó no continuará, o si ó puede que si o puede que ya veremos ó.....B)

=====

Re: Os lo cuento....O.E. y T.I. 2012

Escrito por TxemaD - 13/01/2012 18:47

sanjon escribió:
truman escribió:
Te doy ideas:

El viento de poniente soplaba enfurecido, la tirada estaba en pleno apogeo, la gente juraba en hebreo, no había manera de anticipar el efecto del viento, las puñeteras vacas no me dejaron dormir,

El viejo tirador de cuyo nombre nadie sabe su origen, salvo un tabernero cachondo de su pueblo natal, allá en aquella tierra donde el mar se vuelve verde oscuro al atardece y las montañas bañan sus pies en agua salada..... un momento que me voy por las ramas y las manzanas están verdes.....olfateaba el viento como un viejo sabueso intentando adivinar la trayectoria del jodido perdigón, una tarea difícil sin duda, pero el viejo era viejo y zorro, no obstante sabía más por viejo que por zorro y algo le decía que aquel no era su día.....

continuará.....

ostias...pues a mí me estabas engancho....

Cuando empeco Truman a hablar de las ramas, crei que iba a contar lo del Open del año pasado en la ladera de arriba cuando le estorbaban para tirar, ¿eh Sanjon?, ji, ji.... :laugh:

Re: Os lo cuento....O.E. y T.I. 2012

Escrito por sanjon - 14/01/2012 15:31

jajaja...creo que ya lo tiene olvidado. Pero nosotros no...ya hemos empezado a pelar el arbolado, en algunas zonas hay que cortar ramas que están a más de 5 metros de altura y no porque el bicho no se vea desde sentado, sino para que se vea incluso de "de pie" y cumplir a rajatabla el reglamento....Menos mal que la podadora se cepilla las ramas de 5 cm como si fueran mantequilla, pero ahora nos hace falta una pértiga con sierra para llegar a las mas altas.

Un saludo.

Re: Os lo cuento....O.E. y T.I. 2012

Escrito por truman - 14/01/2012 15:33

así me gusta, que hagáis caso a las sugerencias del viejo..... :silly: :silly:

Re: Os lo cuento....O.E. y T.I. 2012

Escrito por truman - 14/01/2012 15:46

Seguimos, al hilo, estaba cabreado porque no se podía fumar, toda la vida teniendo cuidado de realizar actividades donde prime mi libertad y ya empezaron los tocapelotas a imponerme lo que puedo o no puedo hacer, lo moderno ahora es prohibir cosas.....¿donde queda aquello por lo que me rompí las pelotas en mis tiempos?, si, tan sencillo como "prohibido prohibir", para tocar mas los cojones los blancos estaban predominantemente en ladera ascendente en los que mi puta espalda se resiente, me puse un guante de goma que tengo para las labores del campo y apoyando la carabina sobre el puño cerrado la posición era mas o menos estable.

Solventado este inconveniente, el segundo problema era el puñetero viento, nunca había tirado con tanto viento y con los 16 julios de mi tximbera inglesa las correcciones se me antojaban poco menos que alucinantes.....continuará

Re: Os lo cuento....O.E. y T.I. 2012

Escrito por sanjon - 14/01/2012 17:26

Meses atrás, antes de ese "0", y después de no pocas horas por parte de Mabel dedicadas al diseño del cartel éste ya había sido publicado en los diferentes foros de Field Target...dándose inicio con ello oficialmente al periodo de inscripciones del Open 2012....!Cuántas ilusiones puestas en la preparación del viaje !!.

<http://img846.imageshack.us/img846/5338/cartelafteweb.jpg>

...el murmullo crece, y otras dos chapas casi simultáneas.

Pasan los 2 minutos, y la jueza vuelve a ordenar disparar en posición libre. Esta vez los tres tiradores aciertan. Aplausos.

Tiradores y público se desahogan hablando con el que está a su lado. Salvo uno de ellos, el tirador que está en el centro de la muerte súbita, ya que no entiende el idioma de los otros dos de sus flancos.

Posición de rodillas. Se levanta una ligera brisa. Viene de las "4" del reloj. De 2 a 4 km/h, calculan los tres tiradores. Señores - dice "la rubia", De rodillas...tienen 2 minutos "Tiempo, time".

El tirador de la izquierda desenrolla la correa de tiro que ha llevado atada durante toda la competición a la carabina, pues sino no la hubiera podido utilizar para la forzada. Se la ajusta al codo, coge posición...ya han pasado 30 segundos y todavía no ha mirado por el visor.

"Tuc-tac", el tirador del centro que no usa correa ha derribado el blanco, y dos segundos después hace lo propio el tirador de la derecha.

"Tuc-tac", el tirador de la correa ha abatido el blanco. Suenan aplausos.
Señores, de rodillas.

El tirador del centro, presa del pánico escénico, empieza a mover los reglajes de la carrillera , y rabera para la posición de "de pie" y así ganar tiempo, antes de la orden de la Jueza, por eso interviene: Disculpa, según el reglamento actual todos ajustes del arma, salvo averías, se han de realizar dentro del turno de disparo, y yo no he dado la orden. UPS...perdón, dice el tirador, es que los nervios me han traicionado, de todas formas...¿y el que tira con la correa cuando ha ajustado el correaje?. La jueza se lo explica: Seguramente debido a que usted estaba concentrado no se ha percatado que la correa la ha

tenido que ajustar dentro del tiempo de los dos minutos, por eso ha sido el último en disparar. Gracias, responde el otro.

Charlyyyyyyyyyyyyyyyyyyyyyyyyyyyyyyyyyyyyy.....!!Que no llegamos tío!! Que ya estamos en enero y todavía no hemos redactado las modificaciones del reglamento 2012 según lo que han aprobado nuestras juntas directivaaaaaaaaas...

Joder....vale, que ando liado ¿mañana a las nueve después de dejar a los críos en el cole?. Me propone este madrileño. Vale- le respondí.

Cuatro horas de trabajo de un tirón, lo curioso es que fue telefónicamente. Charly vive a unos 450 km de mi casa. Nuestras orejas terminaron planchadas. Nosotros sólo hicimos la adaptación al reglamento de lo que los presidentes de los tres clubs Truman y Gilberto por la AGFT, Antonio13 y Charly por la AZCFT, y Blastlar de la AFTE, habían estado debatiendo y llevándolo a puntos en común después de las experiencias acumuladas del 2011. Fue sencillo, se notó que están acostumbrados a “remar”....salvo cuando se llegó al punto de la prohibición de fumar para los competidores en la línea de tiro...ahí se notó mucho la adicción de algunos. Finalmente se acordó que la prohibición de fumar en la línea de tiro quedaba a merced de la entidad organizadora....y por eso en el Open veremos a más de uno masticando chicle en vez de regalando a los compañeros de escuadra el humo del tabaco ya que no podrán fumar....jijijijiji

....!Tiempo!!Time!. Dice la jueza. Nuevamente el de la correa es más lento, pues a parte de mover los componentes de la carrillera, seta y rabera ha de ajustarse la correa. Los otros dos tiradores también han realizado varios ajustes, pero a los 30 segundos ya están encarando. Uno de ellos sujeta el arma apoyando la seta sobre su pecho sin utilizar la mano izquierda como punto de apoyo, sino que abraza con ella la carabina como si disparase con los brazos cruzados. La jueza se le acerca: Disculpa, esa posición es anti reglamentaria. ¿..y cómo disparo entonces?, le responde el tirador como si le hubieran pillado haciendo chuleta en un examen. La jueza le explica: Simplemente como lo hacen todos los demás, sujetando el arma con la mano izquierda y el codo sobre la cadera o costillas.

Quedan 20 segundos....El de la correa dispara, pero calculó mal la corrección y el balín se rompió en el borde. El otro tirador no corrigió nada y el balín se fue 2 cm fuera del kill zone, y el tercero presa de los nervios, no da ni a la chapa.

Señores nuevamente de pie. ¡Tiempo, time!. El de la correa dispara en esta ocasión el primero y manda a dormir la diana. El del centro mete un gatillazo tremendo y parte la cuerda. Queda por tirar el que había sido corregido por la jueza. Está nervioso, la diana parece haber cobrado vida, dispara...y ¡!ha derribado la diana!! Por tanto ya tenemos dos finalistas.

Señores, nuevo ciclo, empezamos por posición de sentado, pero disponen de un único minuto.

Se oyen nuevos murmullos. Alguien del público comenta: ¿ahora un minuto?...sí, - le contesta otro que ha leído el reglamento – tras el primer ciclo sólo se da un minuto, es un cambio que se ha hecho este año para las muertes súbitas y así no eternizarlas.

Señores...”un minuto, tiempo, time”.

Hay viento, pero..¿Cuánto?, apenas es imperceptible. Alguien del público comenta...”qué bien vendría ahora un poquito de polvos talco”. Ni lo sueñes le comenta un juez auxiliar que estaba junto a él. ¿Por qué no si he visto que lo han usado en el mundial de Italia?- dice el espectador. Por la sencilla razón de que se ha prohibido de forma expresa su utilización en el reglamento, así como arrojar cualquier cosa

que pueda molestar a los demás tiradores.

El tirador de la correa, se gira a un lado y a otro, parece estar buscando algo....A su derecha la ha visto, es una pequeña margarita. Coge sus pétalos y los deja caer delante suyo...!viene de izquierdas!!, pero casi no se nota... Apunta. La distancia la conoce del ciclo anterior. Corrige a la izquierda pero sin hacer caso a la reverberación solar que indica claramente un viento de fondo de derechas de más de 4 km/h...dispara y...el balín se parte en el borde izquierdo del cuervo, por poco no da ni a la chapa...¿qué ha pasado? Se pregunta. Por el contrario el otro tirador capta la bruma solar, y dispara corrigiendo el viento de fondo.. 10 segundos dice la jueza....Tuc, Tac...diana derribada.

Continuará...

=====

Re: Os lo cuento....O.E. y T.I. 2012

Escrito por gil gil - 14/01/2012 22:36

"Y los sueños, sueños soooooonnn"

=====

Re: Os lo cuento....O.E. y T.I. 2012

Escrito por truman - 15/01/2012 13:17

sanjon escribió:

.....y por eso en el Open veremos a más de uno masticando chicle en vez de regalando a los compañeros de escuadra el humo del tabaco ya que no podrán fumar....jijijijiji

Uno que se desapunta, no por nada, es cuestión de principios.

saludos

=====

Re: Os lo cuento....O.E. y T.I. 2012

Escrito por sanjon - 15/01/2012 14:44

:) :) :) :) ...esa adicción no te deja ver que si estás con mono puedes echar un cigarro mientras vas de un campo a otro y así matar el mono. Lo mismo hacían algunos adictos en el mundial de Italia pues también estaba prohibido, al igual que lo está en todas las competiciones internacionales a las que he asistido como NEFTA Classic, Mundial de Italia, Mundial Irlanda...e incluso si no me equivoco a partir de este año hasta en Portugal...o como ocurrió en una tirada este verano en La Cabrera en la que ahí se fue mas allá y no se permitió en ningún sitio debido como medida preventiva de incendios. Como te digo...donde va a ser estricta esta norma es en la línea de tiro, otra cosa es que eches esas caladas que te dan la vida y te ponen de buen humor mientras vas de un campo de tiro a otro... :laugh: :laugh:

!qué mal lo tienes que pasar cuando vas al cine!. :laugh: :laugh:

Mira que estoy dejando los árboles pelados por tu culpa..... :laugh: :laugh: :laugh: que no puedo volver a pegar las ramas con supergen... :laugh:

Un saludo.

=====

Re: Os lo cuento....O.E. y T.I. 2012

Escrito por truman - 15/01/2012 16:00

Menos mal que no eres mi madre, la virgen!, todo el mundo el mundo empeñado en que deje de fumar, no me sale de los webos, ya sé que puedo ir al baño a fumar, pero mi técnica de disparo depende del humo del cigarro además de los polvos, y ya que los polvos son cada vez menos frecuentes hasta el punto que están en peligro de extinción, me he concentrado en el humo, cada uno hace lo que puede.

pd: en realidad no es que lo pase mal sin fumar, puedo estar sin fumar mucho tiempo, en el cine no porque no voy, pero me jode esta mania persecutoria de algunos hacia las manías o aficiones de los demás.

saludos

=====

Re: Os lo cuento....O.E. y T.I. 2012

Escrito por sanjon - 15/01/2012 17:17

:) :) :) :laugh: :laugh: No seas tontorrón...que de lo que se trata es de que a los que les desagrade el olor a tabaco no tengan que soportarlo cuando están en la línea de tiro...Los peores además son los exfumadores, no se el motivo por el cual el olor a tabaco a muchos de ellos les producen retorcijones. Fuera de la línea de tiro, mientras cambias de campo por ejemplo será tu momentazo nicotínico. :) ;)

Un saludo.

=====

Re: Os lo cuento....O.E. y T.I. 2012

Escrito por sanjon - 23/02/2012 07:57

La normativa de seguridad del Open ya la han actualizado, la novedad es ésta:

<http://img535.imageshack.us/img535/7202/cajasnormativa.jpg>

Tampoco es que los jueces vayan a llevar un inclinómetro para medir el ángulo, pero creo que el "concepto" está claro de lo que se busca.

Pero os recomiendo que echéis un vistazo al resto:

<http://fieldtargeteuskadi.org/files/Normativa%20de%20Seguridad%202012.pdf>

=====

Re: Os lo cuento....O.E. y T.I. 2012

Escrito por sanjon - 01/04/2012 14:27

Nuevas noticias, gracias a las gestiones de Pika, las medallas de "La Ibérica " ya están en el horno. Tanto la AFTE, Portugal, AZCFT, como AGTC, han acordado el símbolo del reconocimiento que los tiradores se van a llevar si consiguen inscribir su nombre en la placa del trofeo.

Se trata de una medalla realizada en acero inoxidable de entre 6 y 8 mm de espesor, con una fiel reproducción del "Trofeo Ibérico":

(En la parte trasera llevará grabado , 1º, 2º ó 3 de

=====